

## UNDERLAG TILL FRÅGAN OM MEDLEMSSKAP

### Medlemsmöte i Norrköping okt 2015

---

#### Schema

09.30-10.00 Drop in med fika

#### Medlemsfrågan (Johan Theodorsson inleder)

10.00-10.45 Diskussion i smågrupper

10.45-11.15 Presentation av vad smågrupper kommit fram till

11.15-11.45 Smågrupper (konkreta förslag)

11.45-12.30 Gemensam presentation

12.30-14.00 Lunch

#### Verksamhetsplanen (Rose-Marie Lindfors inleder)

14.00-15.00 Diskussion i smågrupper

15.00-15.45 Presentation av vad smågrupper kommit fram till

15.45-16.00 Summering av dagen

17-18: Mat

19.00: Berättarkväll

---

### Bakgrund

Medlemsfrågan: På BNS årsmöte i mars togs frågan upp om nätverket ska erbjuda enskilt medlemskap i BNS eller om det ska vara förbehållet enbart föreningar. Nu fortsätter vi det samtalet och styrelsen återkommer snart med mer underlag till frågeställningen.

#### Frågor - enskilt medlemskap

Ska enskild medlem ha tillgång till alla BNS's resurser, få delta i BNS's kurser, möten, har rätt att delta och ha yttranderätt eller rösträtt på årsmötet?

#### Så här funderade BNS styrelse hur en enskild medlemsform skulle kunna se ut?

Både juridiska personer (föreningar) och enskilda personer får bli medlemmar

Endast föreningar skulle ha rösträtt på årsmötet, ej enskilda medlemmar

Förslag på kostnad 100 kr/år för enskilda medlemmar

Medlemmarna behöver inte vara med i en berättarförening. Tex om du bor på en ort där det inte finns någon förening.

Vi kan nå lärare/ bibliotekarier och andra som är intresserade av muntligt berättande men kanske inte vill engagera sig i någon berättarförening

---

### Saxat från årsmötesprotokoll 2015

a) Diskussion om nya medlemsformer i BNS, Johan Teodorsson föredragande: Förslaget är att BNS ska ha två medlemsformer:

1: Berättarorganisationer/kompanier och Berättarföreningar

2: Enskilt medlemskap för de berättare som ej tillhör någon förening  
För att göra denna ändring behövs ett nytt årsmöte, eftersom det innebär en stadgeändring.  
Diskussion följde om fördelar och nackdelar, redovisas i bil. 1 Beslut: Mötet beslutade att  
bordlägga frågan, och låta styrelsen fortsätta arbeta med ett förslag under året.

Bil 1

- Diskussion om nya medlemsformer för Berättarnätet Sverige  
Varför ska man gå med som enskild medlem? Vad kan fördelar vara, och nackdelar?

Det kan vara spännande att ha ett enskilt medlemskap, kan locka in nya medlemmar, kan locka de som vill stödja muntligt berättade, kan delta i samtalen om det muntliga berättandet. Kan även locka kulturföreningar som tillfälligt samarbetar i projekt.

Kan vara bra för att få en rörelse att växa.

Har det betydelse vid ansökningar?

Kan kanske locka politiker och andra kulturarbetare.

Enskilt för att påverka och nätverka.

Basen måste ändå vara de lokala föreningarna

Aktivt samarbete med andra org som också arbetar med berättande

Att man kan bli medlem om det ej finns loka förening.

Viktigt att vi har bredd i BNS

Kan man arbeta lokalt med att fånga in enskilda?

Där man inte har tillgång till en lokal förening, eller känner att man inte passar in i den lokala föreningen, där kan det befrämja

BNS kan även väja att stötta och stärka de lokala föreningarna, så att folk går med lokalt.

BNS är starkare med medlemsorganisationer. Enskilda medlemmar kan komma och gå.

Vi är ej mogna att fatta beslut i frågan, styrelsen får arbeta vidare med den.

---

## Brev från Mats Rehnman

---

**Stockholm sep 2015**

Kära kollegor

Eftersom jag inte kan komma till medlemsmötet i Norrköping så tänkte jag skriva några rader om en av frågorna som ni skall dryfta. Nämligen den om enskilda medlemskap i BNS. När vi startade BNS drev jag idén om medlemskap enbart för organisationer. Bakom låg dels en orsak och dels en vision som jag vill redogöra för här.

Orsaken först

Det fanns en nationell berättarförening femton år före BNS. Den kallades "Berättarnätet" kort och gott och startades redan 1990 under den första berättarfestivalen i Ljungby. Vi var alla yrvakna och lyckliga över att ha kommit samman med berättarintresserade. En styrelse utsågs med uppgiften att samordna och möjliggöra kontakt mellan medlemmarna. Vi administrerade en kontaktlista som skickades ut regelbundet, och föreställde oss att det skulle leda till utbyte mellan berättare runt om i Sverige. Någon annan verksamhet hade den inte; drev inga klubbar eller scener eller så. Jo vi ordnade några möten förstås som var roliga och berikande. Men medlemskapen i föreningen hade ingen inverkan på berättarutvecklingen i Sverige. Flertalet berättare fortsatte att harva på för sig själva i varsina landsändar och sågs någon gång ibland på Ljungbyfestivalen – som länge förblev den enda samlingspunkten i berättarvärlden. Kanske väntade de "enskilda medlemmarna" på att någon centralt belägen styrelse skulle sätta igång verksamheter som de kunde delta i. Efter ett par

år tynade "Berättarnätet" bort, och följdes av en lång tystnad. Jag undrade länge varför det inte hade fungerat.

#### Visionen

Tio år gick som kan liknas vid en stiltje. Men så ryktades det att det skulle bli ett berättårår 2006. Jag hade själv ett finger med i de där ryktena. Och kunde se att det väckte förhoppningar bland berättarintresserade. Kanske var det dags att försöka organisera berättarrörelsen igen? Vi var ett gäng berättare som träffades här hos mig i Sättra för att dra upp riktlinjerna för det som skulle bli BNS. Nu behövde vi en konstruktion som helt och fullt skulle stimulera medlemmarna att aktivera sig och sätta fart på utvecklingen. Alltså beslöt vi att bara föreningar skulle kunna bli medlemmar, och lobbade för att folk skulle bilda lokala grupper eller intressegrupper. Det blev en väldig fart. Jag tror det kanske fanns två eller tre grupper innan, men när vi konstituerade föreningen var det riktigt många. Femton, sjutton... jag minns inte exakt. Eftersom alla ville vara med så startade man egna grupper. Följden blev också att massor av lokala aktiviteter satte igång över hela Sverige. Lokala berättare har nämligen ingen större glädje av en central styrelse, eftersom berättandet är som Ulf Årnström formulerat det; "inte ett massmedium utan ett lokalmedium". Berättarna behöver ett lokalt sammanhang. Senare satte vi igång berättarslammen med den uttalade tanken att det skulle kunna leda till de olika föreningarnas samspel. Ditintills hade i stort sett bara Ljungbyfestivalen varit en mötespunkt, men nu decentraliserades detta. Visionen hade fungerat.

#### Argument

Jag anser att BNS bör fortsätta ha som uppgift att stimulera berättarrörelsens tillväxt. Det kan man inte göra genom att organisera aktiviteter åt sina medlemmar; såsom berättarklubbar eller festivaler. Det behövs fristående aktiva grupper för sådant. Jag tror det bästa BNS kan göra att uppmuntra de intresserade att bilda fler lokala grupper eller intressegrupper (som Alba tex) och fortsätta stimulera dessa gruppers möten och samspel. Naturligtvis finns det berättare som är ensamma på sina orter och som gärna vill vara med någonstans. Men då tycker jag man skall råda dem att gå med i intressegrupper som tex Ljungbyföreningen eller Alba. Eller varför inte starta egna intressegrupper? Om de vill jobba med folksagor, om de har fokus på skolan eller något annat – uppmuntra dem att göra ett eget utrop och samla en egen skara. Jag tror att det är så som berättarrörelsen kan växa och utvecklas.

#### Hälsningar

Mats Rehnman

---

## Stadgarna

---

### § 2 MEDLEMSKAP

Medlemskap erhålles genom att betala årsavgiften till Berättarnätet Sverige. Avgiften fastställs av årsmötet. Endast juridiska personer, ej individer, äger rätt att erhålla medlemskap.

### § 9 STADGEÄNDRING

Önskar medlem ändring av stadgarna, skall förslag härom inges till styrelsen, som förelägger förslaget för föreningsmötet.

Beslut om ändring av stadgarna skall, för att vara giltigt, fattas av två på varandra följande föreningsmöten, med minst en månads mellanrum, varav det ena skall vara årsmöte.