

KALLELSE TILL ÅRSMÖTE I BERÄTTARNÄTET SVERIGE 2016



Skellefteå 22-23 april

PÅ PROGRAMMET

- + **WORKSHOPS I SCENISKT BERÄTTANDE**
- + **BERÄTTARFÖRESTÄLLNING: ADAK-ULLA**
- + **ÅRSMÖTESFÖRHANDLINGAR**

Vi vill hälsa alla medlemmar i BNS välkomna till årsmöteshelgen 2016 som kommer att hållas i Skellefteå den 22-23/4. Årsmötesförhandlingar kommer att hållas 23/4 09.30-11.30. Här följer all väsentlig info. Om schema, anmälan till workshop, motioner och praktisk info. Vi ser fram emot att träffa hela Berättarsverige i april.

Varmt välkomna.

Arrangörer: Styrelsen i BNS och Skelleftebygdens berättarförening.

För BNS - Johan Theodorsson

073 - 203 81 59

johan@berattarnat-ost.se

För Skelleftebygdens berättarförening - Rose-Marie Lindfors

070 - 649 44 39

rm.lindfors@gmail.com

Har du frågor? Kontakta Rose-Marie.

1

Tid och plats för årsmötesförhandlingarna

23/4 • kl 9.30 – 11.30 i Berättarnas rum, Storgatan 26

Resesubvention

Styrelsen har beslutat att 2 delegater per medlemsförening kan ansöka om resesubvention. Läs mer om hur det fungerar [här](#). BNS har avsatt 20 000 kr för detta och skulle ansökningarna överstiga detta belopp minskas beloppet per delegat.

Motioner

Motioner ska vara styrelsen tillhanda senast 4 veckor innan årsmötet dvs 26/3.

Förslag till stadgeändring från BNS styrelse

Förslaget finns bifogat.

Förslag till verksamhetsplan 2016

Förslaget finns bifogat.

Info om workshops, anmälan, schema osv

Se nedan.

Välkommen till BNS medlemsdagar i Skellefteå den 22 och 23 april Inspirationsdagar med seminarier, workshops, årsmöte och berättande

Av Rose-Marie Lindfors

Årets medlemsmöte sker i Skellefteå i samband med Berättarfestivalen. Vi har nöjet att välkomna alla medlemsföreningar till inspirerande medlemsdagar.

I år har vi inbjudit Kari Brinch som är ordförande i FIDA i Danmark, och Markus Lukkonen ordförande i Samova ry i Finland, våra nordiska kollegor i motsvarigheten till BNS. Vi får också besök av William Ayot storyteller som är verksam i Wales och har hela världen som sitt arbetsfält.

Vill också säga välkommen till Berättarfestivalen i Skellefteå som pågår mellan 18 – 24 april med program hela veckan se mer på <http://berattarfestivalen.se>

Jag har prel bokat enkelrum på Hotel Malmia, mellan 22-24/4
Pris per rum 864kr/natt. Om ni väljer Hotel Malmia så bokas hotelrummet via mig.
Se anmälan.
Hotellet ligger central med gångavstånd till Nordanå Kulturcentrum och Västerbottensteatern.

Inspirationsdag seminarium och workshops 22 april

Fredagen erbjuder vi en heldags inspiration för BNS medlemmar.
Det blir seminarier under förmiddagen och praktiska workshops på eftermiddagen.
Plats: Västerbottensteatern
Kostnad: 500 kr

9.00 – 9.30 Info om BNS Berättarlobby, och deras första möte. Info om Västerbottensteaterns samarbete med Abbi Patrix och Compagnie du Circle i Paris.

9.30 – 10.00 Fika

10.00 - 12.00 William Ayot storyteller från Wales: Our Place in the Circle - Storytellers in a Changing World.

The world is changing shape around us, and every day brings more extraordinary challenges. As storytellers, do we guard the old traditions, break into new fields, or simply give up in the face of 24 hr entertainment and its media onslaught? In this interactive session, William Ayot suggests that there is a need and a role for us - and that there has never been such an important time for storytelling - and storytellers.

12.00 – 13.30 Lunch & ”Adak Ulla” – en berättarföreställning med Marianne Folkedotter och Sunniva Abelli

13.30 - 16.30 Workshops 4 st, du väljer **en** workshop att fördjupa dig i.

1: Kari Brinch Danmark: Dramaturgi - fortællingens skelet

Hvordan skruer du en god historie sammen? Hvilke elementer skal du bruge? Og hvornår? Som fortæller er du sikkert stødt på Berettermodellen. Vi ser på, hvorfor vi bruger den, og på hvad der sker med vores historier, hvis vi ændrer opbygningen. Vi vil også kigge på begrebene ”setup” og ”pay-off.” Og på hvorfor tallet 3 kan være magisk, ikke kun i

eventyr, men også i din histories opbygning.

I denne workshop får du mulighed for at eksperimentere med dramaturgi i en blanding af lidt teori og masser af praktiske øvelser. Du får individuelle tips til, hvordan din historie kan fortælles bedre.

OBS! Deltagerne bedes medbringe en lille historie på max. 3 minutter, som de vil arbejde med i workhopen.

2: Markus Lukkonen, Finland: Storytelling lives in a connection between the story, teller and audience. Without the audience there wouldn't be a storyteller. How do I connect with the audience? How can I be on stage as me? Who is telling these stories? Is it me, my stage person or is it someone else? Is less more and how little could be enough? In the workshop we are focusing on audience contact and being a storyteller on stage.

3: Christina Claesson - Befolka berättelsen. Hur gestaltar man, flera olika karaktärer? Hur arbeta med dialog, positioner, status, röst, kropp, rörelse för att befolka berättelsen. Vi kommer även att prova objekt och dockor i berättelsen. Deltagarna bidrar med en scen eller dialog från en berättelse.

4: Johan Theodorsson – En experimentverkstad om rytm i muntligt berättande.

Berättarens känsla för rytm och tempo är enormt viktig för att skapa dynamik på scen. I nuet vet den muntliga berättaren vad som ska sägas, när ett instrument ska användas eller hur den ska röra sig. Denna känsla för musikalitet övar vi i en verkstad där vi tittar både på den övergripande dramaturgin och på kortare partier där rytmen bestäms av ett instrument, innehållet i berättelsen eller av upprepningar såsom tretal eller answer/call. Variationerna av hur rytm kan skapas på scen är oändlig! I workshopen experimenterar vi med den muntliga berättarens verktyg - rösten, berättelsen, kroppen eller ett instrument. Alla deltagare tar med sig en kort berättelse.

Berättarfestivalens kvällsprogram på Västerbottensteatern:

18.00 - 22.00 ”Berättare från när och fjärran ” en kavalkad av berättelser och berättare, från Sverige, Danmark, Finland och Wales. I programmet finns en punkt kallad: ”Årets Berättarförening”, då presenteras vilken förening som får det nyinstiftade BNS stipendiet.

Under programmet serveras en enklare middag, så ingen behöver stressa mellan workshop och kvällsprogrammet.

Efteråt erbjuder Berättarfestivalen ”öppen scen” en möjlighet att få lyssna till fler berättelser. Försäljning av vin, öl, och annat drickbart.

Lördag 23 april

9.30 – 12.00 BNS Årsmöte i Berättarnas rum, Storgatan 26

Händer på eftermiddagen, bl.a:

12 – 13 **Al Hakawati Historieberättarna** – med nya Syriska berättelser

13 – 16 **Berättarkraft** – de 8 stipendiaterna berättar och vinnaren koras.

17.00 Berättarföreningen inbjuder BNS medlemmar på middag

18 – 22 **Berättarkväll 4 berättarföreläsningar av och med**
Dominic Kelly - Solja Krapu - Gunnar Eklund - Christina Claesson

Jag kommer till BNS medlemsdagar 22 – 23 april

Sista anmälningsdag 4/4

Namn och kontaktuppgifter:

Medlemsförening:

Jag vill boka enkelrum följande datum:

Allergier:

Anmälan till Workshop

Kostnad 500 kr

Sätt in på PG: 41 11 76-1

Glöm ej skriva ditt namn!

1: Kari Brinch:

2: Markus Lukkonen:

3: Christina Claesson

4: Johan Theodorsson

I första hand vill jag delta i nr:

I andra hand vill jag delta in nr:

I tredje hand vill jag delta i nr:

Anmälan och val av workshop skickas till rm.lindfors@gmail.com